

Human Design Nederlands

Deel 5



Centra & Poorten

Nico Cost

16 augustus 2017

<http://humandesignnl.weebly.com>

Centra en Poorten

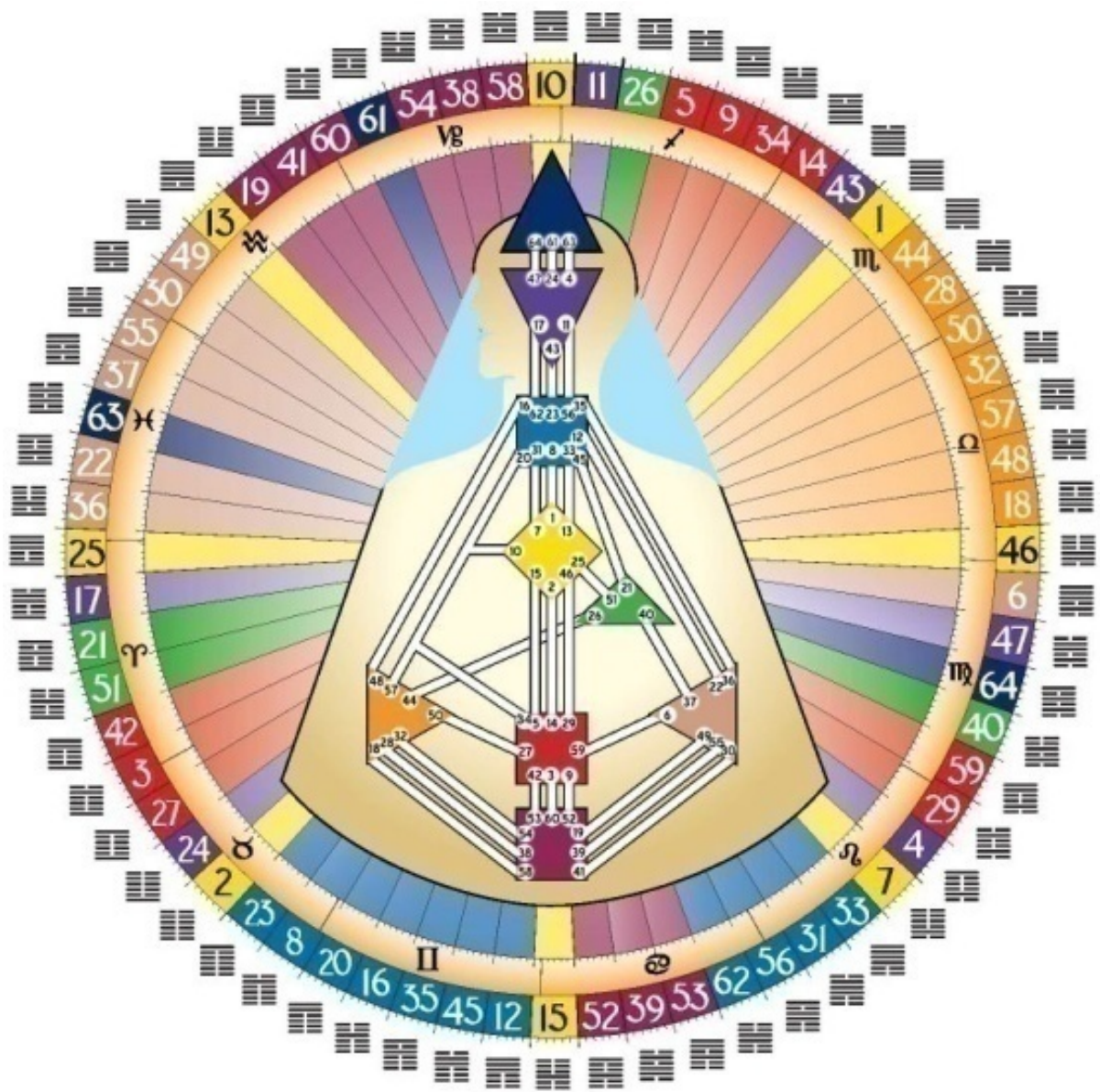
We gaan opnieuw naar de Centra kijken, nu met de daarbij betreffende Poorten. Zo wordt de link duidelijk tussen een Centrum en een Poort.

Poorten zijn als het ware openingen waardoor de energie in en uit een Centrum kan stromen, naar een ander Centrum via een Kanaal. Via een Poort en het betreffende Kanaal stroomt de energie tussen twee verschillende Centra.

Een Centrum heeft een specifieke energie en deze stroomt dus via de Poorten. Omdat ieder Centrum meerdere Poorten heeft, kan de energie dus meerdere Poorten opzoeken. In welke mate de energie kan stromen hangt af van de definitie, of een Poort gedefinieerd is en of het betreffende Kanaal gedefinieerd is.

Er zijn 64 Poorten en deze corresponderen met de 64 hexagrammen van de I Tjing. Iedere Poort is weer opgebouwd uit Lijnen, Kleuren, Tonen en Bases. Dit gaat dan ook heel diep, daarom is Human Design ook zo ongelooflijk precies en uitgebreid. We blijven hier bij de Poorten zelf, de Lijnen per Poort zijn ook belangrijk, maar het is al lastig genoeg om de Centra en de Poorten goed in samenwerking te leren begrijpen.

Zoals altijd geef ik ook hier weer aan, dat het gaat om kennis naar de praktijk van alledag te brengen. We hebben er niet veel aan om moeilijke wiskunde sommen te kunnen maken, als we er ons leven niet gemakkelijker en plezieriger mee kunnen maken. Probeer de interactie vanuit jouw eigen ervaringen en leringen op te zoeken via de berichten in de groep. Juist door de uitwisseling en het actief er mee bezig zijn, leer je meer en dieper, en wordt het meer praktisch en toepasbaar. Veel plezier.



Hoofd Centrum + Poorten

Er zijn veel manieren om de Poorten te behandelen. Hier gaan we specifiek kijken naar de Poorten in relatie tot de Centra. Op een ander moment kunnen we kijken naar de Poorten en de Kanalen, en kijken naar de Poorten met de Lijnen. Zo ontstaat een breder en dieper beeld van de Poorten, en in feite jouw design.

Het Hoofd Centrum houdt zich bezig met denken in relatie tot de buitenwereld. De interactie met de omgeving roept vragen op, en twijfels, die halen we dan naar binnen met ons hoofd, en we gaan aan de slag ermee. Het geeft ons druk, letterlijk en figuurlijk, het Hoofd Centrum is een drukcentrum.

En waar moet die energie, waar moeten die vragen en die twijfels naartoe? Naar het Ajna Centrum, om daar na te denken over mogelijke antwoorden en oplossingen. Dat kan via drie verschillende kanalen, en dus heeft het Hoofd Centrum drie verschillende uitgangen, Poorten, om daar te geraken.

Van belang is te beseffen dat je voor jezelf kunt kijken, naar jouw design, wanneer je één of meerdere van deze drie Poorten gedefinieerd hebt. Dan is het interessant om te kijken hoe dit voor jou werkt. Heb je geen definitie in deze Poorten, dan is het minder interessant voor jezelf en jouw design.

Heb je een tegenoverliggende Poort gedefinieerd, weet dan dat jouw energie een weg zoekt en interesse heeft in de ontbrekende Poort. Stel je hebt Poort 4 gedefinieerd in het Ajna Centrum en je mist Poort 63 in het Hoofd Centrum. Ook dan is het interessant om Poort 63 te bekijken, want je hebt dan je omgeving nodig om die energie te laten stromen. Dan gaat het niet om jouw definitie te bekijken, maar om te kijken naar wat jij nodig hebt aan de andere kant, in dit geval bij Poort 4.

Poort 64 ~ Verwarring

In onze grijze cellen ligt massa informatie opgeslagen, dat wat we waargenomen hebben in het verleden. Wanneer we na gaan denken en deze informatie willen gebruiken, dan ontstaat verwarring, want het is schier ondoenlijk om dat feitelijk te doen. Hier zien we een brein wat abstract denkt. Iemand die 'het ongeveer zo' voor zich ziet, zonder zich direct bezig te houden met details en feitelijkheden. Hier is vaak verwarring, over het verleden. Dit kan trouwens zowel negatief als positief zijn, een handicap maar ook een kracht zijn.

Poort 63 ~ Twijfel

Wanneer je je bezig houdt met vraagstellingen richting de toekomst, dan weet je nog niets zeker. Om dan de vraag te beantwoorden moet je op zoek gaan naar het meest aannemelijke, en dat doe je door te kijken naar de feiten, naar de details. Hier zien we een brein wat logisch denkt. Iemand die de feiten op een rijtje wil hebben, om de risico's te kunnen inschatten. Hier is vaak twijfel, richting de toekomst.

Poort 61 ~ Willen Weten

Waar de twee andere poorten visueel zijn ingesteld is deze poort auditief. Het innerlijk weten wordt getriggerd door geluid, in het nu. In het nu ontstaat het inzicht, het innerlijk weten. Hier zien we een brein dat wacht en luistert. Dit wachten betekent niet dat het rustig is, want dit brein is continu bezig met denken, het wacht echter op die ingeving die zal zorgen voor mutatie, voor verandering. Hier is een steeds een dringende wens om 'te weten'.

Poort 64 zegt: "Vroeger was het anders." Poort 63 zegt: "Zo zal het nooit meer worden." Poort 61 zegt: "We moeten helemaal opnieuw beginnen."

Heb je geen enkele Poort gedefinieerd in het Hoofd Centrum, dan wil dat niet zeggen dat je niet nadenkt en geen vragen en twijfels hebt. De vraag is dan vooral, zijn deze vragen en twijfels wel echt van jou. Of hou jij je bezig met vragen en twijfels van anderen. Denk daar eens over na.

Ajna Centrum + Poorten

Het Ajna Centrum houdt zich bezig met het innerlijk denken, hier worden onze gedachten als het ware gestructureerd. We bedenken hier oplossingen.

Wij mensen zijn vooral visueel ingesteld en dat komt door dit Ajna Centrum. Waar dieren het nog moeten doen met het Milt Centrum, wat vooral is ingesteld op de zintuigen reuk en smaak, is de mens met het Ajna Centrum vooral ingesteld op het zintuig zicht. Het is onze wereld, ons wereldbeeld. Weet dat onze ogen zeer beperkt zijn, dat we maar heel weinig van de werkelijkheid zien. Ons Ajna Centrum is druk bezig met ons de weg voorschotelen, maar we raken er regelmatig door verstrikt in het doolhof van ons mentale leven. Oppervlakkig denken is anders dan Bewust Zijn.

Poort 47 ~ Begrijpen

Het is lastig om met een woord – hier de keynote ‘begrijpen’ – aan te duiden waar het allemaal om draait in een poort. Deze Poort 47 ligt tegenover Poort 64 in het Hoofd Centrum waar er verwarring heerst over het verleden. De definitie van Poort 47 zorgt voor het bezig zijn met begrijpen waar die verwarring vandaan komt en hoe die verwarring weggenomen kan worden. Hier realiseer jij je hoe zaken in elkaar steken, omdat je de puzzelstukjes net zolang de revue laat passeren totdat de puzzel duidelijker wordt. Geduld is een uitdaging voor deze poort.

Poort 11 ~ Ideeën

Wat gebeurt er wanneer je iets begrijpt, dan ontstaat er vaak een idee. Je ziet (opeens) een kans, een mogelijkheid, een oplossing. Wanneer je er voor gaat zitten dan komt de creatieve geest naar boven en heb je in een mum van tijd 1000 ideeën. De kunst is deze ideeën te relativeren, want het zijn maar ideeën. Geef die ideeën weg, daar zijn ze voor. Ideeën dienen vaak andere mensen. En wanneer anderen het oppakken, ja dan valt er wat te doen met jouw lumineuze idee.

Poort 4 ~ Antwoorden

Hier bedenkt het Ajna Centrum een antwoord op de twijfel richting de toekomst van Poort 63 in het Hoofd Centrum. Er wordt logisch nagedacht en er ontstaat dan een logisch antwoord. Dit is niet per definitie een juist antwoord, want veel blijft aanname en in de tijd wordt vaak duidelijk dat er betere antwoorden zijn. De druk om antwoorden te hebben is groot in deze definitie. Wees niet te serieus en neem je antwoorden met een korrel zout, want een antwoord is nog geen oplossing en ook geen feit.

Poort 17 ~ Opinies

Wanneer je een antwoord hebt geformuleerd, kom je met een mening op de proppen. Poort 4 heeft een antwoord en Poort 17 weet wat er moet gebeuren. Tenminste, dat denk je. Want het Ajna Centrum is geen motor, het heeft geen energie om dit in gang te zetten. Het Ajna Centrum is geen innerlijke Autoriteit, het is niet wijs om besluiten te kunnen nemen. Het hebben van een opinie is niet verkeerd, maar relativeer je opinies, relativeer je denken, want er is zoveel meer waar achter wat je kunt zien.

Poort 24 ~ Mijmeren

De druk vanuit het Hoofd Centrum, Poort 61, het Willen Weten, komt aan het het Ajna Centrum in deze Poort 24. Hier ga je met deze definitie Mijmeren, nadenken zonder te denken, voor je uit staren zonder te zien. Dit is een akoestische energie die stroomt door deze Individuele Poorten, het Individuele Circuit. (We komen ook nog uitgebreid toe aan de Circuits. Alles op z'n tijd hmm.) Poort 24, een soort stilte voor de storm. Maar stil is het niet, want ook al is er nog niets concreet, herrie is het wel daarbinnen, een constant gezoem.

Poort 43 ~ Inzicht

Na al het gemijmer van Poort 24 kom je in Poort 43 tot een Inzicht. Dit inzicht komt tot je via je virtuele innerlijke oor. Je hoort jezelf praten in je hoofd, daar versta je jouw eigen inzicht. Poort 43 is doof voor de omgeving, je kunt mensen droog aanstaren die tegen je aan het schreeuwen zijn, het gaat aan je voorbij, je luistert naar je eigen stem van binnen. Wanneer je niet tot inzicht komt, laat dan los wat je niet kunt weten, want anders word je gek.

Keel Centrum + Poorten

Er zijn meerdere wegen die naar Rome leiden, en tegelijk leiden al deze wegen dus naar Rome. Dat kun je ook zien bij het Keel Centrum, alle energie wil daar steeds naartoe. Het Keel Centrum heeft de meeste poorten en meeste verbindingen naar andere centra.

Het Keel Centrum krijgt de energie van andere centra, voornamelijk de motor centra, om te kunnen manifesteren. Weet echter, dat het Keel Centrum eigenlijk vooral bedoeld is om te communiceren. De meeste poorten zijn primair voor communicatie en slechts enkelen primair voor manifesteren.

Kijk naar de poorten die gedefinieerd zijn in jouw Keel Centrum en weet dan dat die poorten jouw stem zijn. Daar zit jouw eigen energie en dat zijn de poorten die jij kunt gebruiken. Iedere poort heeft als het ware een eigen geluid, een eigen energie. Gebruik je (te) vaak ongedefinieerde poorten, als gevolg van definitie van de omgeving (anderen of planeten), dan kun je daar letterlijk ziek van worden in jouw keel. Het is van groot belang dat je je eigen leven leeft, je eigen energie en definitie laat stromen.

We beginnen met de drie poorten die omhoog wijzen naar het Ajna Centrum. Deze drie poorten zijn duidelijke communicatie poorten, ze dragen zorg voor het verwoorden van wat is bedacht door het Hoofd en Ajna Centrum, de energie komt dan ook daar vandaan.

Poort 56 ~ Stimuleren

Deze poort voltooit het proces van verwarring, begrijpen en ideeën. Hier is de verhalenverteller die anderen stimuleert te 'zien wat hij of zij bedoeld'. "Zie je wat ik bedoel?" Deze poort 56 is de stem die zegt: "Ik geloof dat ..." en dan volgt het verhaal. Hij of zij stimuleert de ander mee te gaan in het verhaal, met het idee.

Poort 62 ~ Overtuigen

Deze poort voltooit het proces van twijfel, antwoorden en opinies. Hier is iemand die de feiten voor je op een rijtje zet, iemand die de details weet. Het zijn wel zijn of haar feiten, het hoeft niet 'waar' te zijn. Deze poort 62 is de stem die zegt: "Ik denk dat ..." en dan volgen de logische feiten. Hij of zij probeert de ander te overtuigen van de logica.

Poort 23 ~ Weten

Deze poort voltooit het proces van willen weten, mijmeren en inzicht. Hier is iemand die in zichzelf tot inzicht is gekomen en naar buiten brengt wat dat inzicht is. Het is niet eenvoudig om de innerlijke vreemde taal goed te vertalen naar wat anderen kunnen begrijpen. Deze poort 23 zegt: "Ik weet dat ..." en dan volgt zijn of haar waarheid.

Wanneer we kijken naar de poorten die naar beneden wijzen, zien wij vijf verschillende centra waarmee het Keel Centrum verbonden kan zijn. We gaan deze poorten bekijken per tegenoverliggend centrum. Later kunnen we ook kijken naar de poorten per circuit, de poorten in samenhang met de kanalen en de poorten afzonderlijk met hun verschillende lijnen. Zo ontstaat een completer beeld van de poorten. Het is geen gemakkelijke materie, maar weet dat naarmate de tijd verstrijkt en je actief blijft experimenteren en waarnemen wat je beleeft, je ook steeds meer inzicht krijgt in de werking van jouw unieke design.

Poorten die wijzen naar het G Centrum hebben te maken met Identiteit. Het G Centrum geeft ons richting en ons Keel Centrum vertolkt dan wat die richting is.

Dit is de manier om met Human Design om te gaan. Je kunt het beste er zelf een verhaal van maken, hoe het voor JOU past, wat jij ZELF herkent. Ik bedoel dus niet iets verzinnen, maar aan de hand van de trefwoorden (keynotes) en de toelichtende teksten, kijken hoe zaken in elkaar grijpen. Zoals hier begrijpen dat we het hebben over het Keel Centrum wat wil communiceren. Verbonden in definitie of via de energie van de omgeving (anderen en/of planeetstanden) met het G Centrum, krijgt de keel de energie om richting te geven vanuit het Zelf Zijn.

Deze drie poorten die wijzen naar het G Centrum hebben vooral te maken met communicatie en niet direct met manifestatie. Het G Centrum is tenslotte geen motor en heeft geen energie in zichzelf. Alleen wanneer het G Centrum ook verbonden is met een motor stroomt er energie doorheen en worden de poorten gevoed met manifesterende energie. Ik vertel dit alleen om het verhaal hier compleet te maken, je hoeft het nog niet allemaal te begrijpen. Lees vooral de poorten nu in de zin van communicatie vanuit het G Centrum, de Identiteit.

Poort 31 ~ Invloed

Deze poort zegt: “Ik leid ...”, maar is afhankelijk van de gegeven macht om te leiden. Zonder gegeven macht, geen leiderschap. Hier zien we iemand die vraagt om de macht. Die vraag wordt gesteld in de Rede, de benodigde energie komt hier uit het logische proces. De president krijgt hier de macht via de democratie en kan dan het volk leiden. De manager vraagt en krijgt Invloed van het hogere management. Poort 7 in het G Centrum is de kracht achter deze leider, ‘the wind beneath my wings’. Poort 31 kijkt naar de toekomst.

Poort 33 ~ Reflectie

Deze poort zegt: “Ik herinner ...”, hier trekt iemand zich terug en reflecteert het verleden. Waarbij de herinnering niet per se ‘waar’ hoeft te zijn, het kan evengoed een verhaal zijn, en vermengd zijn met de energie van poort 56, van de verhalenverteller. Weet dat reflectie eerst mogelijk is na een ervaring, zonder een ervaring valt er niets te reflecteren. Poort 13 in het G Centrum is de luisteraar en slaat alles op als herinneringen, welke vrij kunnen komen in het Keel Centrum in poort 33, die dus kijkt naar het verleden.

Poort 8 ~ Bijdragen

Deze poort zegt: “Ik kan ...”, het is een innerlijk weten dat je de buitenwereld kunt vertellen welke richting genomen kan worden. Of niet! Want elke uitdrukking heeft ook een keerzijde. Ik kan, of ik kan niet. Dat geldt ook voor de andere poorten uit het Keel Centrum. Poort 8 kan in het NU, nu is het moment om die richting op te gaan. En die richting brengt verandering, er is altijd een verschil met wat we gewend zijn. Deze poort 8 wordt gevoed vanuit Poort 1 in het G Centrum, iemand die durft uniek te zijn en op te staan in de menigte om aan te geven wat de richting is. Dit Zelf gaat zijn weg en geeft zo het voorbeeld, het is de leider die zelf het voorbeeld geeft en zo bijdraagt.

We kijken naar de twee poorten 35 en 12 die wijzen naar het Emotie Centrum en we weten dat dit een motor centrum is. Onze emoties krijgen zo toegang tot onze keel en daarmee ontstaat de kracht om zaken te manifesteren. En ook de kracht om een hoop stof te doen opwaaien. Onze emoties bewegen als een golf, gaan op en neer, en zijn geen goede graadmeter om keuzes te maken.

Deze twee poorten hebben in eerste instantie te maken met manifestatie, en in tweede instantie met communicatie.

Poort 35 ~ Verandering

Deze poort zegt: "Ik voel ..." en dit heeft te maken met willen veranderen. Of niet! Want in de eerste helft van het leven, tot 40-50 jaar, is er de neiging tot verandering, maar in de tweede helft is vooral het tegenovergestelde het geval: "Laat maar zitten, ik heb dat al eerder meegemaakt." De op dat moment heersende emoties spelen een belangrijke rol voor de keuze om al dan niet verandering te wensen. Met deze poort 35 ontstaat de zin om te experimenteren. Of niet!

Poort 12 ~ Voorzichtigheid

Deze poort zegt: "Ik doe ..." ALS ik ervoor in de stemming ben EN de tijd rijp is. Hier zien we de persoon die aangeeft om even te wachten om de gewenste/nodige verandering neer te zetten met krachtige communicatie. Het "Ik doe" kan verwarrend zijn, want er wordt pas iets gedaan als de persoon er klaar voor is. Maar dan gebeurt er ook wel iets, deze stem beïnvloed de ander(en) dan zeer krachtig.

Beide poorten 35 en 12 hebben te maken met verandering, waarbij poort 35 zich richt op zichzelf en poort 12 op de ander. Dit heeft te maken met de circuits in Human Design en dit gaan we behandelen na de Centra + Poorten.

Dan kijken we naar die ene poort 45 die wijst naar het Ego/Hart Centrum van de Wil. Ook dit centrum is een motor, en wat voor één. Kunnen manifesteren en communiceren met de energie van het Ego, de Wil, is enorm krachtig. Dat wil zeggen wanneer die energie ook daadwerkelijk aanwezig is, want zonder definitie (eigen, anderen of planeetstanden) is ook deze poort natuurlijk minder krachtig vanuit de wil, maar moet die poort het doen met alleen de eigen energie.

Poort 45 ~ Verzamelen

Deze poort zegt: “Ik heb ...” of eigenlijk: “We hebben ...”, want hier zien we de koning die de goederen deelt met het volk en tegen de jager zegt dat deze op zijn land mag jagen als het beste stukje vlees voor de koning is. De koning houdt van de materiële zaken en zorgt ervoor dat deze binnenkomen. Daar heeft hij z’n mensen voor, want hij staat niet zelf in de modder. Goederen, middelen, maar in onze tijd ook zeker informatie is nodig voor de groep, en hier zien we dan ook de lerares die haar leerlingen onderwijst.

Tot slot twee poorten die wijzen naar het Milt Centrum, welke te maken heeft met de Intuïtie. Eén van deze twee poorten is een speciaal geval, want deze heeft een vierhoeksverhouding met ook het G Centrum en het Sacrale Centrum. Het lekkerste voor het laatst.

De Intuïtie heeft een energie die in het moment werkt, in het NU. Dit in tegenstelling tot de Emoties die in een golfbeweging werken. Kijk naar bijvoorbeeld een gevaar, een brandend bos, dan krijg je een signaal in het NU, dat er NU iets moet gebeuren, rennen. Terwijl een gesprek waar je boos wordt en geïrriteerd, je juist beter niet direct kunt handelen en beslissen, want het is maar een momentopname en een dag later denk je er wellicht anders over.

Poort 16 ~ Enthousiasme

Deze poort zegt: "Ik experimenteer ...", maar dat wil nog niet zeggen dat je ook iets gaat doen. Vanuit het Milt Centrum komt namelijk geen motor energie, tenzij de definitie doorloopt naar het Sacrale en/of Wortel Centrum. Bovendien is enthousiasme nodig om te experimenteren. Als dat er wel is, dan zorgt het vele oefenen voor een waar talent, ook omdat de tegenoverliggende poort 48 zorgt voor verdieping van dat talent.

Poort 20 ~ Contemplatie

Deze poort zegt: "Ik ben nu ..." en daar blijft het bij. De energie kan vervolgens komen van drie verschillende centra, al dan niet gecombineerd in definitie (zelf, anderen, planeetstanden). Deze poort is onderdeel van het Integratie Circuit en dit circuit is gericht op overleving, daarom is het egocentrisch van aard. Drie tegenoverliggende poorten vullen aan wat deze Poort 20 zegt:

- + vanuit poort 10 komt Identiteit: "Ik ben mezelf nu ..."
- + vanuit poort 57 komt Intuïtie: "Ik weet wie ik ben nu ..."
- + vanuit poort 34 komt Levensenergie: "Ik ben en doe nu ..."

G Centrum + Poorten

Het G Centrum is wie wij in wezen zijn, het is onze identiteit. De energie die hier heerst is Richting en Liefde en beide zijn eigenlijk hetzelfde met alleen een andere benaming voor wat beide werkelijk zijn, namelijk Beweging. We zijn onderweg, op een pelgrimstocht die het leven heet. We hebben de illusie dat wij kunnen bepalen waar we heen gaan, dat is niet zo, misschien een heel klein beetje op micro niveau, maar op macro niveau zijn wij individuen en zelfs de hele mensheid slechts een zandkorrel op een planeet Aarde in een kosmos waar er meer sterren zijn dan korrels zand op Aarde. Zo betrekkelijk is het.

Of we nu een gedefinieerd, ongedefinieerd of open G Centrum hebben, we zijn allemaal in beweging, we hebben allemaal een Zelf en dus Richting en Liefde, en dus een Identiteit. Heb je definitie, dan is dit de Richting en Liefde die voorgeprogrammeerd is voor jou, het is jouw blauwdruk van energiebanen. Heb je geen definitie, dan kan de energie daar evengoed stromen, maar deze energie is niet wie jij bent. Voor nu is het genoeg om te beseffen dat je met of zonder definitie uiteraard een Zelf hebt en dat je in Beweging bent.

We beginnen met Poort 2, omdat deze als het ware het hele G Centrum vertegenwoordigd, het is waar het begint, waar we beginnen te bewegen. De energie komt vanuit het Wortel Centrum en gaat door het Sacrale Centrum, en deze energie is de levensenergie. En de energie wil dan verder omhoog, naar Poort 1 en de aanliggende poorten 7 en 13. Dit heeft alles te maken met evolutie, met groei in bewustzijn, dit is de richting waarop wij gaan. We gebruiken de Aardse ervaring om het Leven Zelf Bewust te Maken.

Nogmaals; wanneer je niet alles in een keer begrijpt is dat helemaal niet vreemd, het is zo ongelooflijk veel en diep waar we hier mee te maken hebben, dat het tijd kost om te leren. Denk hier in jaren en niet in weken. Heb geduld en geniet van de reis die je maakt, het zal steeds duidelijker worden. Voor jou, wat voor jou relevant is, daar gaat het om. Het belangrijkste blijft Strategie & Autoriteit, dat is waar je dagelijks je bewust van mag zijn, dan ontvouwt het pad zich vanzelf.

Poort 2 ~ Ontvankelijkheid

We zijn gewend om te denken in werkwoorden, maar onder andere ook hier zien we gewoon een Zelf Zijn. Dit is het middelpunt van het individu, waar alles om draait, wat alles samenhoudt, in balans, en continu open staat voor de beweging, deze aangaat, en daar volledig vrede in heeft. Hier huist de ziel die het leven zoals het zich voortdoet puur waarneemt.

Poort 1 ~ Creativiteit

Je weet dat je onderweg bent en je gaat jouw eigen weg. Je hoeft dus niet precies te weten waar naartoe je onderweg bent, het is prima om gewoon onderweg te zijn. En ook al gaat de hele meute een andere kant op, jij volgt jouw innerlijk weten en dus jouw eigen pad. Weten, zonder je per se daar bewust van te hoeven zijn. Creëren in overgave.

Poort 7 ~ Leiderschap

Hier worden verschillende rollen aangemeten om leiderschap te tonen, het is de kracht van het Zelf die richting geeft aan wat het collectief nodig heeft in de toekomst. Hier heeft de leider nog niet zomaar energie van zichzelf, maar er is wel een duidelijk beeld en hier kan invloed worden toegekend aan de leider die we zagen in poort 31.

Poort 13 ~ Luisteren

Wat zijn we zonder de kennis van het verleden? Deze poort is conservatief ingesteld, want waarom van richting veranderen als de huidige richting bekend is en lijkt te werken. Deze poort luistert en verzamelt informatie, het houdt die informatie graag nog even voor zich, geeft de geheimen nog niet prijs. Wie weet waar het voor dient.

We zagen dat Identiteit wordt ingevuld met Richting en Liefde. De vier poorten uit deel 1 geven Richting aan ons zelf, ze zijn onderdeel van het Incarnatie Kruis 'De Sfinx'. Ja, alweer een nieuwe term, houdt het dan nooit op. Incarnatie Kruis is ook iets voor later, maar omdat het G Centrum er precies twee heeft, welke ook nog eens prominent zijn, vermeld ik het toch maar. In dit deel 2 van het G Centrum met de Poorten zien we het Incarnatie Kruis 'Het Voertuig van de Liefde'.

Wanneer we hier over Liefde praten, hebben we het niet over Aardse liefde in relationele sfeer. Het betreft hier Universele Liefde, de liefde voor het leven zelf, voor de hele mensheid, voor de natuur, voor het geheel, in verbondenheid met alles, en iedereen, wetende dat we allemaal dezelfde richting op gaan, allemaal in beweging zijn. De basis hiervoor is Liefde voor je Zelf.

Poort 15 ~ Compassie

Wat is een belangrijke voorwaarde voor de evolutie? Diversiteit! Verscheidenheid maakt dat het leven in al z'n facetten geleefd kan worden. Deze poort kent de extremen van het leven en heeft daar compassie voor. De tegenoverliggende poort 5 heeft een vast ritme en dat is een grote uitdaging voor deze poort 15 die liever alle kanten uitschiet.

Poort 46 ~ Overgave

Je bent op de juiste plaats op de juiste tijd. Je ontdekt zonder op zoek te zijn. Je lichaam is jouw tempel. Net als poort 2 en poort 15 is ook deze poort eerder een staat van Zijn dan een vorm van doen. Je mag in de Overgave voor het leven zelf zijn, het komt je toe. Hier is de tegenoverliggende poort 29 wel een aansluitende factor, want deze zegt vaak: 'JA!'.

Poort 25 ~ Onschuld

Universele Liefde gaat ons verstand te boven, tenminste, het verstand wat ons is aangeleerd. Het heeft niets met Aardse Liefde te maken en het overstijgt ons Mens Zijn, het is UNiversele Liefde, de Liefde voor ALLES. Dus ook stenen. Alle stof heeft deze poort 25, dus zowel het levende als schijnbaar dode materiaal. Hier zie je de liefde voor alles, inclusief de materie. Vraag deze persoon niet te kiezen tussen jou en zijn gitaar.

Poort 10 ~ Leven

Onze Liefde stroomt uit deze poort en er zijn drie verbindingen mogelijk in energie. Verbonden met poort 34 in het Sacrale Centrum krijgt onze Liefde de Levensenergie. Verbonden met poort 57 in het Milt Centrum krijgt onze Liefde de steun van onze Intuïtie. Verbonden met poort 20 in het Keel Centrum krijgt onze Liefde de kans om zich te Manifesteren.

Dit is geen gemakkelijke stof, het vergt tijd om te gaan begrijpen wat hier nu precies bedoeld wordt. Weet dat het niet echt gaat om mijn woorden en deze materie te begrijpen, maar dat het belangrijk is dat jij jezelf gaat begrijpen. Dit gaat zoveel verder dan deze korte stukjes tekst. Human Design is tenslotte geen hokje waar iets in past, er kan geen stukje tekst worden geschreven wat voor twee mensen toepasbaar is, we zijn waarlijk uniek. De trefwoorden (keynotes) die ik nu gebruik, zijn relatief in waarde, het kunnen net zo goed andere zijn. Ben je Logisch georiënteerd, dan zal het lastig voor je zijn om de feiten los te laten en het 'ongeveer te begrijpen'. Probeer het toch, desnoods totdat je bij jezelf bent aangekomen en voor jezelf het meer feitelijk wilt maken. Zet het dan niet te vast, want 'het is maar kennis', de kracht van Human Design zit 'm in het doen, het grote experiment, het leven zelf.

Sacraal Centrum + Poorten

Levensenergie is de rode draad in het Sacraal Centrum. In mijn beleving komt deze Aardse energie binnen in het Wortel Centrum en wordt de energie in het Sacraal Centrum omgezet naar meer tastbare energie die wij kunnen voelen en gebruiken. Net als dat we Kosmische energie binnen krijgen via ons Hoofd Centrum (kruin chakra) en deze wordt omgezet naar energie die we kunnen waarnemen met ons Ajna Centrum (derde oog).

Het Sacraal Centrum is een motor centrum (generator), maar zie het liever als een krachtcentrale. Het voedt de andere centra met energie. Of dit centrum nu gedefinieerd is of niet.

Bovendien voedt dit centrum het leven zelf, de voortplantingsenergie komt uit het Sacraal Centrum. Dit betreft puur de reproductie en niet de seks, ook al kan de eerste niet zonder de tweede (voortplanting op natuurlijke wijze). Het gaat hier om seksuele energie, de mechanische werking, niet de seks vanuit het denken (en de lust). Ook al vermengen deze energieën zich natuurlijk wel met elkaar, omdat het denken ons zo kan conditioneren.

We zien 9 poorten verbonden naar 5 centra. En we beginnen met de meest bijzondere deze keer.

Poort 34 ~ Levensenergie

Deze poort 34 is de kracht voor ons zelf. Deze poort is samen met poorten 57, 10 en 20 onderdeel van de Integratie Kanalen en die kanalen zijn puur gericht op ons zelf. De Levensenergie hebben we nodig om te overleven, om te zijn, om te staan waar wij nu staan in de evolutie. Er zijn verschillende combinaties van definitie mogelijk en die komen ruim aan de orde bij de Circuits. Voor nu is van belang te begrijpen dat de Levensenergie (kracht) gegeven kan worden aan de Intuïtie (poort 57), aan het Leven (poort 10) en aan Contemplatie (poort 20).

Dan kijken we naar twee poorten die opzij wijzen naar het Milt Centrum en het Emotie Centrum. Beide poorten maken deel uit van het Tribale Circuit. Ook hier komen we nog uitgebreid aan toe, voor nu is van belang te beseffen dat deze beide poorten 27 en 59 mechanisch werken, je hebt er niet veel over te zeggen, vergelijk het met het kloppen van je hart. Poorten, en deze zeker, zoeken altijd naar verbinding met de tegenoverliggende poorten, om zo de energie te laten stromen. Hier hebben we te maken met instandhouding van de groep (de 'tribe').

Poort 27 ~ Verzorgen

Wijzend naar ons intuïtief centrum wil deze energie ervoor zorgen dat ons kroost beschermd en veilig is. Dat onze groep verzorgd is, dat wij als groep behouden blijven. Dit is een defensieve strategie. Vanuit deze poort is er compassie voor de kleintjes en de zwakken. Ook is er de wens om zelf verzorging te krijgen en aandacht.

Poort 59 ~ Voortplanten

Wijzend naar ons emotie centrum wil deze energie ervoor zorgen dat we gezond kroost krijgen. Daarvoor het is het nodig onze genenpool regelmatig uit te breiden en te verversen. Hier is de energie gericht op productie, voortplanten, vooral ook regelmatig met 'buitenstaanders'. Vanuit deze poort gaat er een onzichtbare aantrekkingskracht, zeg maar een onbewuste flirt, vooral ook naar buiten de groep.

De energie komt naar het Sacraal Centrum vanuit het Wortel Centrum. We kijken nu naar de poorten die naar beneden wijzen. Deze poorten zijn belangrijk, omdat ze deel uitmaken van drie Structuur (Format) Kanalen. In definitie vormen de brug tussen de wortel en het sacraal en creëren dan een enorm krachtig motorblok. Maar ook zonder definitie hebben we hiermee te maken, want op enig moment in de tijd zal definitie plaatsvinden door de omgeving (anderen of planeetstanden).

Heb je van jezelf definitie in deze Structuur Kanalen, of de poorten daarvan, dan loopt deze specifieke Structuur energie door heel jouw design.

Probeer de essentie enigszins te begrijpen door zelf na te denken en in te voelen wat er gebeurt in jouw design. Maak er een voorstelling van, het hoeft niet direct allemaal 'waar' te zijn. Human Design is zo ongelooflijk diep, dat het toch niet als geheel te bevatten is en ook niet op onderdelen omdat jij uniek bent. Denk na over wat het Sacraal Centrum is en wat de energie daar doet. Hoe de energie dan stroomt. De tekst alleen lezen geeft herkenningspunten, maar het zelf 'bedenken' maakt dat je veel beter jezelf gaat zien en begrijpen.

Tip! Lees regelmatig terug, om de verbanden te gaan zien en het grotere geheel te gaan begrijpen. Heb geduld, neem de tijd, daar is genoeg van.

Ik begrijp dat dit geen gemakkelijke kost is. Het proces van deconditioneren is 7 jaar. Je hebt dus echt tijd genoeg. Kijk uit voor afleiding, want voor je het weet loop je toch weer op een pad van iemand anders en duurt het deconditioneringsproces dus langer. Heb geduld, maar blijf wel op jouw eigen pad. Blijf bij de les...

Poort 42 ~ Groei

Vanuit de tegenoverliggende poort 53 waar het gaat om Beginnen, brengt deze poort 42 dit begin tot een Groei. Deze groei kan tweeledig zijn. In de eerste plaats kan het Sacraal Centrum de energie verhogen en het begin kracht bij zetten en datgene laten groeien. In de tweede plaats kan ook worden besloten dat iets moet eindigen, want dat kan juist nodig zijn opdat er iets nieuws kan groeien.

Poort 9 ~ Aandacht

De energie vanuit de tegenoverliggende poort 52 wordt in deze poort 9 geconcentreerd en krijgt richting. Hier wordt focus aangebracht. Er is een zekere drang naar ritme en patronen, die bieden namelijk zekerheid richting de toekomst. Daarvoor wordt ook aandacht gegeven aan het verbeteren en vernieuwen van zaken. Goed te beseffen dat ook aandacht hebben cyclisch is, je houdt dit niet constant vol op hetzelfde niveau.

Poort 3 ~ Ordenen

In de tegenoverliggende poort 60 ligt het hele leven besloten en deze poort 3 mag al dit oude genetische materiaal ordenen en tot leven brengen. In deze poort is een energie die afwisselend weet en niet weet. Op enig moment in de evolutie ontstaat hier de mutatie, in het ordeningsproces wordt dan als het ware 'iets aangezet'. Tot de mutatie plaatsvindt heerst er een stilte in de chaos, heerst er geregeld ook een zekere melancholie.

We zijn aangekomen bij de poorten die wijzen naar het G Centrum, onze identiteit. Waar ons Sacraal Centrum contact maakt met een kanaal of contact zoekt via een poort met ons G Centrum, daar zien we de fysieke manifestatie van ons zelf. Dit is tantrische energie, fysieke energie vanuit ons zelf zijn.

Ons Keel Centrum kan ook verbonden zijn met ons G Centrum en dan zien we hoe ons zelf zich manifesteert en zich kan uiten middels taal. Dit heeft echter geen energie zonder motor. Terwijl het Sacraal DE motor is in ons lichaam en daarmee dus een enorme energieboost kan geven aan onze Identiteit. Je duwt jezelf als het ware naar voren en dat wordt door een ander zeer zeker gevoeld, zo niet bewust toch zeker onbewust.

Poort 29 ~ Diepte

Het trefwoord (keynote) is lastig te benoemen, in het Engels luidt het 'the Abysmal'. Dit is de poort die 'JA!' zegt tegen het experiment. Dit is vooral een onbewuste en mechanische aangelegenheid. Je zult vaak achteraf je afvragen waarom je toch weer ja hebt gezegd tegen dat vreemde voorstel of die vervelende klus. Toch vormt deze poort samen met de Overgave van poort 46 het kanaal van -bewust- Ontdekken.

Poort 5 ~ Ritme

De energie in poort 5 gaat uit naar het hebben van een vast ritme, want dit is de basis voor een bewust leven in de flow van het bestaan. Ook hier is de energie onbewust en mechanisch van aard, het zijn natuurlijke patronen in je leven. Tegelijk helpen die vaste ritmes, de rituelen, je wel om in de flow te komen en te blijven. Denk bijvoorbeeld aan werken en studeren, een vast ritme helpt hier echt bij. Net als herhaling, blijven herhalen, blijven oefenen.

Poort 14 ~ Levenskracht

De energie van het leven stroomt uit deze poort 14 en geeft richting aan het Zelf Zijn in poort 2. Uit deze poort 14 stromen de middelen (geld) om verandering (mutatie) te bewerkstelligen. Het is zowel aards als spiritueel. Besef dat je nooit de middelen hebt om alles te doen, dat je keuzes mag maken waar jij je energie aan wilt en kunt spenderen.

De tantrische energie is in poort 29 een tijdloos moment van liefde ervaren, in poort 5 een ritmisch perfectioneren van de liefde en in poort 14 geeft het richting aan het leven.

Wortel Centrum + Poorten

Stress! Dat is waar het Wortel Centrum altijd mee te maken heeft. Dit centrum is net als het Hoofd Centrum een Druk Centrum. Waar het Hoofd Centrum te maken heeft met Angst, heeft het Wortel Centrum dus te maken met Stress. Hiermee wordt niet stress bedoeld in het denken, maar stress van het leven zelf, om op Aarde te leven. Constant wordt het leven op Aarde onder druk gehouden, moet het anticiperen op de omstandigheden, overstromingen, vulkaanuitbarstingen, moet er gezocht worden naar voedsel en water en onderdak. Dit geeft Stress.

We hebben de Stress en de Angst nodig om te groeien in bewustzijn, en deze groei is essentieel voor de evolutie, want zonder groei is er geen bewustzijn. We komen ook pas in beweging als er stress en/of angst is, beweging is leven, beweging is leven is evolutie. De druk is essentieel.

Tegelijk is er altijd de keuze HOE je vanuit bewustzijn met angst en stress verbonden bent. Word je geleefd. Of leef je het leven. De laatste accepteert, de eerste pleegt verzet tegen, het leven. Dat zaken jou overkomen is onontkoombaar, hoe je ermee omgaat maakt het verschil. Zwem je mee met de stroom of spartel je tegen en wil je je vasthouden aan de kant? Wat doet het water? Wat doet de natuur? Wat doe jij?

We kijken naar de poorten die wijzen naar het Sacraal Centrum, en deze poorten bepalen voor een groot deel hoe onze energie stroomt, in ons hele design, ze hebben dus invloed op ons hele design.

Poort 53 ~ Beginnen

Hier is er een constante energie om zaken te beginnen. Het liefst wordt iedere dag wel iets nieuws begonnen. De neiging kan bestaan om ook zaken af te sluiten, maar dat is iets voor de tegenoverliggende poort 42. De stress hier is de druk te ervaren om iets nieuws te starten en geconditioneerd te willen afsluiten (tot een goed einde te brengen). En iedere stress kan leiden tot een depressie.

Poort 52 ~ Stil Zijn

Ook hier is een constante energie, maar degene met deze poort wacht passief op het moment dat deze energie geconcentreerd kan worden in de tegenoverliggende poort 9. De energie in poort 52 is belangrijk voor het Logische Circuit, want het zorgt voor de middelen (energie, geld) om zaken te vervolmaken. De stress hier is moeten wachten op weten waar de energie naar toe mag gaan. Zonder uitlaatklep kan de druk aardig oplopen.

Poort 60 ~ Beperking

Stel je voor dat onder je voeten al het genetische materiaal ligt waarover het leven kan beschikken. Hier in Poort 60 zit jij en ook al ben je verbonden met de Aarde, jij bent beperkt in wie jij bent, jij bent beperkt uit welk specifiek genetisch materiaal jij bestaat. Jouw energie komt in een puls uit deze poort en kan dan zorgen voor verandering, voor een mutatie. De stress hier is mogen leren accepteren dat je beperkt bent, dat je niet alles hebt, niet alles bent.

Wanneer we de energie verleggen naar het Milt Centrum, dan zoekt de Stress een uitweg naar de Intuïtie. Intuïtie is iets waar we ons bewust van kunnen worden, dat ligt moeilijker voor een andere energie die heerst in het Milt Centrum, namelijk onze gezondheid, specifiek ons Immuunsysteem. Ons Immuunsysteem krijgt energie vanuit het Wortel Centrum, of niet. Energie om te overleven, of niet.

Naast Stress gaat er Ambitie om in het Wortel Centrum. Ambitie in de zin van het leven te willen leven, daar de energie voor te hebben en daar de energie naar uit te sturen. Stress en Ambitie hebben veel gemeen, kijk in die zin ook maar eens naar onderstaande poorten, zeker als je daar definitie in hebt, wellicht ga je herkennen en verdiept je begrip hierin.

Definitie aan deze kant van het Wortel Centrum, wijzend naar of zelfs kanalen vormend, betekent dat het belangrijk is om het lichaam letterlijk in beweging te houden. De energie stroomt altijd beter wanneer een lichaam letterlijk in beweging is. Doe je oefeningen, je lichaam heeft dit nodig om gezond te kunnen zijn.

Poort 58 ~ Perfectie

Deze poort 58 kenmerkt zich met Vitaliteit en Levenskracht die zich richt op het Lichaam. Hier wordt gezocht en gestreefd naar Perfectie. Kijken of zaken beter kunnen, werken aan een gezonder lichaam. Weet dat perfectie een onhaalbaar ideaal is, want wanneer alles telkens in beweging is, is er dus nooit een status quo om perfect in te kunnen zijn. Zonder ontvangende tegenoverliggende poort kan die zucht naar perfectie nergens heen.

Poort 38 ~ Strijd

Definitie van Poort 38 geeft aan dat diegene altijd klaar is voor de Strijd. Niet dat er altijd Strijd is, maar wanneer nodig dan is die Strijd er. Wel kun je zeggen dat Strijd niet lang uit zal blijven, want zonder strijd kun je onrust voelen, er moet toch eens iets gebeuren. Net als poorten 43 en 39 wil deze poort niet beïnvloed worden, je kunt als het ware doof zijn voor wat anderen zeggen. We hebben te maken met iemand die behoorlijk Eigen-Wijs kan zijn, en dat is prima voor het individu.

Poort 54 ~ Ambitie

Vanuit een positieve grondhouding is er een zekere drive om verder te komen in het leven. Onderop beginnen en het hele proces doorlopen. De zorg voor de middelen die de groep nodig heeft start hier in Poort 54. De groep (Tribe) is gericht op het kunnen beschikken over de middelen die nodig zijn om te overleven, en om te kunnen muteren, opdat de groep blijft bestaan. Dit is de motor van de mensheid, de instandhouding van onze soort.

Dan de verbindingen met het Emotie Centrum. Stress en Emoties, ai ai ai. Waar de verbindingen met het Milt Centrum gingen over gezondheid om te overleven, gaan deze verbindingen naar het Emotie Centrum over middelen (resources) om te overleven. De milt is ons immuunsysteem en ligt in ons, de werking vindt plaats in het NU. Emoties zijn een uitvloeisel van ons denken en hebben te maken met de wereld buiten ons, de werking vindt plaats in de tijd, een golfbeweging met ups and downs.

Poort 19 ~ Support

Deze poort 19 heeft behoefte aan middelen, dat kan papier zijn om op te kunnen schrijven, maar ook een god om zaken te kunnen verklaren. Met deze middelen verschaft deze poort support aan de tegenoverliggende poort 49, die gebruik kan maken van deze middelen. Met deze poort 19 gaat een zekere gevoeligheid, je bent zowel lichamelijk als geestelijk (mentaal) gevoelig. Wanneer je niet kunt beschikken over de nodige middelen voor de groep, kun je in een dip komen.

Poort 39 ~ Uitdaging

Uitdaging, provocatie is de energie in poort 39. Net als poort 38 kan deze poort 39 doof zijn voor anderen, het gaat een eigen weg en deze energie kan zorgen voor mutatie. De tegenoverliggende poort 55 is Gemoed, of gemoedsgesteldheid (Spirit in het Engels), en een provocatie beïnvloed natuurlijk het gemoed. Deze poort 39 daagt het Emotie Centrum uit een mening, een emotie te hebben en te uiten. Wanneer de golfbeweging van de emoties niet in acht worden genomen, kan de provocatie bijvoorbeeld leiden tot een eetstoornis.

Poort 41 ~ Samentrekking

De energie in deze poort 41 begint het evolutionaire proces en draagt dit in zijn geheel. Het trekt samen en wil tot uitbarsting komen. Daarvoor is de tegenoverliggende poort 30 nodig die als het ware in brand staat. Er is een groot verlangen naar herkenning en gevoel, opdat het lot zich kan voltrekken. Zonder tegenoverliggende poort 30 is er angst en ongenoegen, om niet te kunnen ervaren wat zo gewenst is, niet de fantasie te kunnen leven.

Milt Centrum + Poorten

Het Milt Centrum is meer dan alleen de Milt, het betreft vooral ook het Lymfatisch systeem en dat bij elkaar maakt ongeveer 28% uit van ons lichaam. De energie gaat door heel ons lichaam en het zorgt ervoor dat wij in leven kunnen blijven. De energie uit zich als smaak, intuïtie en instinct.

Alles wat leeft, dus ook de planten en de dieren, heeft een Milt Centrum. De onbewustere vormen van leven vertrouwen volledig op dit systeem van overleven. Het Milt Centrum is het eerste en oudste Bewustzijn Centrum (gewaarwordingscentrum). Het Ajna Centrum, waar we nadenken (mentaal/geestelijk), is pas veel later tot wasdom gekomen bij de mens. Dit tweede centrum is nog vol in ontwikkeling, vandaar ook dat het regelmatig moeite heeft met 'vertrouwen op ons instinct en onze intuïtie'. Weet echter dat ons Milt Centrum, en in feite ons lichaam, veel beter weet wat goed voor ons is, dan ons Ajna centrum, ons denken.

Om over het derde en laatste gewaarwordingscentrum het Emotie Centrum nog maar te zwijgen. Dat is namelijk nog niet gewaar, dat komt pas langzaam op gang bij de volgende mutatie in 2027. De emoties zijn een uitvloeisel van ons denken, ze sturen ons alle kanten op en wanneer we niet wachten tot ze in de cyclus zijn uitgewerkt, maken we regelmatig verkeerde keuzes. Zo sneeuwt ons Milt Centrum regelmatig onder door de stormen van het Emotie Centrum en de niet aflatende stroom van gedachten in ons Ajna Centrum. Vandaar dat meditatie zo'n handig middel is om dichtbij de natuur te zijn, onze natuur, onze ware natuur.

Poort 18 ~ Corrigeren

De tegenoverliggende poort 58 in het Wortel Centrum brengt de energie voor Perfectie en deze poort 18 wil zorgen voor de nodig correctie zodat perfectie mogelijk is. Deze poort daagt elke autoriteit uit die in de weg staat van perfectie en correctie. De energie uit zich als smaak, je vindt iets leuk of je vindt iets niet leuk. Je weet in het moment wat er niet klopt in de situatie en hebt de behoefte om dat wat niet klopt te corrigeren. Alle poorten in het Milt Centrum kennen een angst en deze poort 18 kent de angst voor autoriteit, moeite hebben met autoriteit.

Poort 48 ~ Oplossingen

De energie van poort 18 stroomt door naar deze poort 48 en nu kan de correctie, het aangeven wat niet klopt, voorzien worden van een oplossing. Deze poort kijkt in de diepte van de situatie en komt terstond met oplossingen. Dan stroomt de energie door naar de tegenoverliggende poort 16 in het Keel Centrum zodat de oplossing gecommuniceerd kan worden, zich kan manifesteren. Poort 48 heeft vaak een volle boekenkast of een lange lijst met favoriete links, zodat er altijd informatie beschikbaar is en de diepte even opgezocht kan worden. De angst in deze poort 48 is die van onbehagen om geen oplossing te hebben/bieden/implementeren.

Probeer te begrijpen en te voelen wat er gebeurt wanneer de energie niet doorstroomt. Hier kun je dit even duidelijk zien, maar het geldt voor alle poorten en kanalen (voor de circuits waar we nog aan toe zullen komen, wat het nog duidelijker zal maken). Poort 58 streeft (wortel=druk) naar Perfectie, poort 18 wil Corrigeren, poort 48 heeft Oplossingen en poort 16 heeft Enthousiasme. Heb je maar een deel van de benodigde definitie, dan heb je anderen of planeetstanden nodig om de energie te kunnen laten stromen.

Het is goed om te beseffen dat ons Milt Centrum een Bewustzijn centrum is, maar dat wij mensen meer niet dan wel bewust zijn van z'n werking. Onze neus bijvoorbeeld werkt gigantisch goed, maar we zijn ons niet bewust wat we ruiken en wat dit met ons doet. Wij horen ontzettend veel, maar hoe we precies reageren, hoe ons lichaam bewust handelt dan, daar zijn wij ons, in onze geest, maar weinig bewust van.

Poort 28 ~ Aangaan

De tegenoverliggende poort 38 in het Drukcentrum het Wortel Centrum is Strijd. Deze poort 28 gaat deze energie aan, neemt het risico om onderweg pas te ontdekken of de Strijd het waard is/was om uitgevoerd te worden. De angst hier is die voor de dood, eigenlijk beter gezegd het leven, want angst voor de dood heb je alleen maar tijdens het leven. Het leven is één grote uitdaging, risico's moeten genomen worden, als het goed is op basis van Intuïtie en zo ontdek je via trial & error wat nu echt de moeite waard is.

Poort 57 ~ Intuïtie

Deze poort is de basis van het Milt Centrum en draagt hetzelfde trefwoord (keynote) Intuïtie. Poort 57 is onderdeel van zowel het Individuele Circuit als de Integratie Kanalen (hier kom ik nog uitgebreid op terug bij de bespreking van de circuits). De energie die uitgaat van deze poort is zintuiglijk gekoppeld aan het gehoor, letterlijk en figuurlijk (intuïtief inzicht = derde oor). Hier vinden we de angst voor de toekomst.

+ naar Poort 10 gaat het bewustzijn van Weten wie je bent en de liefde voor het Zelf Zijn

+ naar Poort 20 gaat het bewustzijn van Weten wat je kunt zeggen en manifesteren

+ naar Poort 34 gaat het bewustzijn van Weten welke kracht je hebt en die kunnen gebruiken

Poorten 28 en 57 zijn gevoelig in het gehoor. Je zult in gezelschap liever ergens rustig kunnen praten. Poorten 32, 44 en 50 zijn gevoelig in de reuk. Je zult beter geen sterke parfum gebruiken, zodat je de omgeving goed kan blijven waarnemen met je neus.

Poort 32 ~ Continuïteit

De tegenoverliggende poort 54 heeft Ambitie en drive om zaken in gang te zetten, maar hier trapt poort 32 vaak op de rem want die heeft meer behoefte aan Continuïteit en stabiliteit. Er heerst een angst om fouten te maken, te mislukken. Wanneer er niet voldoende middelen zijn voor de groep, in materiële zin, dan zegt deze poort 32, het lukt niet, we hebben gefaald, ik heb gefaald. Om te overleven hebben we materiaal nodig, zodat Continuïteit gegarandeerd is. Je kunt aan alles een waarde koppelen, en die waarde bepaalt het nut voor de groep (the Tribe).

Poort 44 ~ Oplettendheid

Waar poort 32 de waarde van materialen vast kan stellen, kan deze poort 44 de waarde vaststellen van mensen. Wat voegt die ander toe, wat brengt die mee, hoe steekt die persoon in elkaar? De angst hier is die voor het verleden, dat iets uit het verleden je inhaalt, dat je veiligheid wordt ondermijnd door een lijk uit de kast. Je wilt geen spijt hebben, dus kijk je wel twee keer de kat uit de boom, ben je zeer Oplettend, naar die ander. Dit proces gaat voor het grootste gedeelte onbewust, via de geur, het Milt Centrum en het zintuig de neus ruiken de ander al van verre.

Poort 50 ~ Waarden

Groepswaarden komen tot stand in deze poort 50. De tegenoverliggende poort 27 verzorgt het nageslacht en poort 50 bewaakt de gemeenschappelijke waarden, alles gericht op de overleving van de soort. Deze groepswaarden komen experimenteel tot stand, je bedenkt het niet van tevoren, je weet in het NU wat goed is en wat niet. Dit brengt verantwoordelijkheid met zich mee, en dat is precies de angst van poort 50, de angst voor verantwoordelijkheid. Maak je wel de juiste keuze, voor de hele groep, voor de overleving van de soort, voor het kind.

Emotie Centrum + Poorten

We leven in een emotionele wereld, allemaal, zowel de mensen die emotioneel gedefinieerd zijn als degene die een ongedefinieerd of open Emotie Centrum hebben. Degene die gedefinieerd zijn hebben dit centrum als innerlijke Autoriteit. Degene die niet gedefinieerd zijn worden door continu beïnvloed door degene die wel gedefinieerd zijn, er is geen ontkomen aan. We worden als het ware geleefd door onze, en andermans, emoties.

Emoties zijn een uitvloeisel van het denken, maar ze gaan heel diep en maken als het ware de cirkel rond naar ons gevoel, het gevoel wat ook aanwezig is in ons Milt Centrum. Dit zijn twee verschillende uitwerkingen van voelen. Het Milt voelt intuïtief en de Emotie (Solar Plexus/Zonnevlecht) voelt emotioneel. Zie het verschil. Je intuïtief gevoel van je lichaam is de basis van ons bewustzijn, het is gericht op overleven en dit gevoel kun je niet sturen. Je ruikt brand en je gaat rennen. De emoties echter zijn een ander verhaal, die kun je wel sturen. Dat is niet eenvoudig en vergt oefening en training, hier zien we meditatie tot goede resultaten komen.

Loskomen van je emoties en je daar niet door laten leven is waar wij als mensheid nu mee bezig zijn, al duizenden jaren trouwens. Wanneer dit 'straks' lukt, dan groeien we als soort, dat muteren we als het ware. Deze mutatie is aanstaande vanaf 2027 en zal dan een paar honderd jaar in beslag nemen. Wat er dan gebeurt, is dat ons Emotie Centrum muteert naar een volledig Bewustzijn Centrum. De mutatie begint bij een pasgeborene en daarna zullen er vele volgen. De mutatie gebeurt dus niet in ons, wij zijn wel de voorlopers, vandaar ook dat wij middels meditatie al ver kunnen komen. Meditatie als middel om de geest (ons denken/het Ajna centrum) bewust in de rol te plaatsen die het heeft: niet aan het stuur van ons leven, maar als passagier van ons leven.

Wat wij ons allemaal mogen realiseren is dat het leven zich aandient. Wij hoeven niets te doen, alleen het leven waarnemen en doorleven. Geduld hebben en waarnemen. Accepteren, relativeren en doorleven. Dat is alles, dat is het leven. Het komt naar je toe.

Poort 6 ~ Conflict

Deze poort 6 wijst naar poort 59 Voortplanten in het Sacraal Centrum. Het Emotie Centrum prikkelt, daagt uit, het opent zich (of niet) voor voortplanting. Dit is mechanisch, je kunt dit niet sturen vanuit het denken, je lichaam stuurt dit, de energie stroomt of stroomt niet. De soort wil haar genenpool gezond houden en sterker maken door mutaties. De soort zoekt verschillen, want daarin is mutatie mogelijk. Je kunt deze poort 6 als een poortwachter zien, hier wordt bepaald of voortplanting plaats kan vinden. In de golfbeweging wordt dit bepaald, dus gaat dit niet altijd 'goed', dit centrum is nog geen Bewustzijn Centrum. In deze poort 6 zal de komende mutatie voor de mensheid beginnen, begin 2027. Spannend!

Poort 49 ~ Principes

Deze poort 49 bepaalt welke middelen de groep (the Tribe) nodig heeft en wie die middelen krijgt. Wie wordt geaccepteerd en wie wordt geweigerd. Vanuit poort 19 komt de Support, in ruil krijgt deze poort 19 middelen. Principes zijn een uitgangspunt voor keuzes, bijvoorbeeld politieke keuzes. Wij hier in de golfbeweging van het Emotie Centrum. Sta daar eens bij stil. Verder delen wij mensen deze poort 49 met de dierenwereld. Je hebt met deze energie een zeker contact met dieren. Dat gaat van dierenfluisteraar tot slager.

Poort 37 ~ Vriendschap

Wanneer poort 49 heeft aangegeven dat je bij de groep hoort, sluit deze poort 37 je in Vriendschap. Vergeet echter niet de golfbeweging van de emoties, in het dal ben je wellicht even geen vriend. Fysiek contact is wat groepsmensen (Tribal people) nodig hebben. De aanraking geeft belangrijke informatie over het andere wezen. Kun je die ander niet aanraken, dan zal het niet je vriend worden. En voor wat, hoort wat. Je mag mijn vriend zijn, maar dan verwacht ik er wel iets voor terug. Het Kanaal van poort 37 met poort 40 in het Ego Centrum kenmerkt de Overeenkomst. De groep (Tribe) heeft in alles een overeenkomst, een deal.

Emotioneel gedefinieerde mensen bewegen met hun emoties door een golf, het ene moment zijn ze aan de top en is alles geweldig, het andere moment zijn ze onderaan en is het leven een hel. Daarom dat deze mensen beter geen keuzes maken in het moment, omdat er pas helderheid ontstaat als een volledige emotionele cyclus is doorlopen. Oh, zo voelt dit als ik top ben, en zo voelt het als ik down ben, goed, dan weet ik nu wat ik moet kiezen. Emotionele Autoriteit.

En mensen die niet emotioneel gedefinieerd zijn, die hobbelen gewoon mee met de definitie, vergeet dat niet, ze hebben energetisch gezien geen keuze daarin. Ben je ongedefinieerd en open in het Emotie Centrum, en je bent bij iemand die wel gedefinieerd is, weet dan dat die energie van de ander jou enorm beïnvloed. Is die ander blij, jij blij, is die ander depri, jij depri, het slaat gewoon op jou over en komt twee keer zo hard binnen. Vraag je dan altijd af of het wel jouw emotie is. Dat kun je ontdekken wanneer je uit het aura van die persoon stapt, gewoon even weggaan.

Emoties komen voort uit het denken, maar vallen er ook naar terug. Wanneer het niet loopt zoals verwacht, dan gaan we redenen bedenken. We geven de schuld aan anderen en onszelf. Het zou anders kunnen zijn, het zou anders moeten zijn, waarom is het zo. Wanneer we dit redeneren loslaten, wanneer we niet meer zoeken naar redenen, dan wordt het stiller in ons, in ons hoofd en in ons emotionele lichaam. Het gaat zoals het gaat, het is zoals het is.

Poort 30 ~ Verlangen

Deze poort 30 heeft een vurig Verlangen om het leven te ervaren. Vooral als er een specifiek gevoel eenmaal is ervaren, wil dit Emotie Centrum er meer van te proeven. Je raakt dit gevoel niet kwijt, je kunt alleen de golfbeweging van je emoties leren herkennen en accepteren. Pas wanneer het leven in die zin verandert, maakt het gevoel plaats voor een nieuw gevoel.

Poort 36 ~ Crisis

Vanuit het Wortel Centrum stroomt de energie gericht op de tegenoverliggende poort 35 Verandering als gevolg van opgedane ervaringen. Deze poort 36 kent een emotionele crisis, want er zijn altijd momenten waarop het gevoel zo sterk is zonder een uitweg te hebben. Wanneer het Verlangen niet ervaren kan worden in het Keel Centrum, dan heb je een ware crisis te pakken.

De laatste twee poorten in het Emotie Centrum zijn poort 55 en poort 22. Dit zijn de meest emotionele poorten, want deze poorten balanceren tussen het Aardse en het Kosmische. Ze herkennen in het Emotie Centrum zowel het Motor centrum als het Bewustzijn centrum. En er is een zeker verlangen naar spiritueel bewustzijn, al meer dan tweeduizend jaar. Hier is ook een zekere gevoeligheid voor muziek, omdat klanken rechtstreeks onze ziel raken. Je bent ook gevoelig voor de toon waarin mensen zich uitdrukken. Tot slot de ademhaling, het is voor emotionele mensen belangrijk om goed adem te halen, er zijn cursussen voor en overweeg dat serieus.

Poort 55 ~ Gemoed

Wispelturigheid is een energie die we zien in poort 55. We zien hier de grootste emotionele uitschieters. Waarom leef je nu en niet honderd of duizend jaar eerder of later, in een tijd die meer toegankelijk is voor spiritueel bewustzijn. Melancholie kan louterend werken, maar je erin verliezen leidt tot depressie. Probeer altijd te kijken naar het half volle glas. En eet wanneer je lekker in je vel zit, niet per se als het tijd is om te eten.

Poort 22 ~ Openheid

De energiestroom vanuit poort 39 Uitdaging gaat via poort 55 Gemoed naar deze poort 22 Openheid. Begrijp dat deze poort niet altijd open staat, want in de emotionele golfbeweging kan deze poort ook dicht staan. Sociaal en Asociaal, beide kunnen. Begrijp ook dat de energiestroom vanuit jezelf van onder naar boven gaat, de energiestroom naar jezelf gaat van boven naar beneden. Hier sta je open of dicht voor wat poort 12 Voorzichtigheid te melden heeft. Dat kan dus ook de energie van anderen zijn met poort 12.

Ego Centrum + Poorten

We zijn aangekomen bij het laatste centrum in deze serie van centra en poorten. Dit is het Ego Centrum, ook wel Hart Centrum genoemd. Het Ego Centrum vertegenwoordigt de Wil, onze wilskracht. Het Ego Centrum is een Motor Centrum en de kracht van de Wil kan enorm zijn.

Wanneer we kijken naar de poorten in een centrum, dan hebben we te maken met energie die zich wil verbinden met andere centra. Kijk dan ook naar die tegenoverliggende poort in dat andere centrum om een dieper begrip te krijgen van de werking en hoe energie stroomt.

De Wil hebben we nodig voor onze manifestatie op Aarde. Het Ego Centrum dit gaat over bezit, spullen, voedsel, veiligheid, woonruimte enzovoort, allemaal zaken die belangrijk zijn voor de groep (the Tribe). Ik ben belangrijk. Ik ben de beste. Ik heb de grootste vis gevangen. Ongeveer 30% van de mensen heeft dit centrum gedefinieerd, dat zijn degene die dit 'spel' spelen. De andere 70% speelt mogelijk dit spel in de vergrotende trap, want het Niet-Zelf (je geconditioneerde toestand) doet er met gemak een schepje bovenop. Mensen met een ongedefinieerd of open Ego Centrum voelen de drang om zich te bewijzen. Zij spelen dan een rol, meten zich een energie aan wat ze niet zijn. Het Ego is niet goed noch fout, het is gewoon wat het is. Wat van belang is, is dat wij ons Zelf Zijn. Ken dus jezelf, leer jouw Zelf kennen.

Poort 40 ~ Eenzaamheid

Deze poort wijst naar poort 37 Vriendschap in het Emotie Centrum en samen vormen ze het kanaal Verbinding. Poort 40 heeft een Wil, maar heeft ook bevestiging nodig vanuit de emotie. Er is een wederzijdse afhankelijkheid en die wordt geslecht met een Overeenkomst, een deal. Het Ego zegt hier: "Mijn buik is vol, waarom zou ik jou moeten voeden." Wanneer je bij de groep hoort en er iets tegenover stelt, dan kan er worden gedeeld. Deze poort 40 is blij met een aardig woord en een aanraking, bijvoorbeeld een massage.

Poort 26 ~ Opscheppen

Waar poort 40 met een zachte stem aangeeft 'Ik ben de beste', gaat deze poort 26 met gemak helemaal los 'Ik ben de allerbeste'. In werkrollen kun je zeggen dat de tegenoverliggende poort 44 in het Milt Centrum de Personeelsmanager is en deze poort 26 de Marketingmanager of de Vertegenwoordiger. Ik verkoop de beste auto's, en als die stuk gaat dan heb ik voor jou de beste automonteur. De groep accepteert de leugen, dit is hoe het nu eenmaal werkt in de groep. Het collectief verafschuwt dit en probeert tevergeefs de groep op te voeden. Kijk naar Europa en de Unie, hier zie je het collectief en de groepen botsen, hier botst het collectief denken met de groepswil.

Poort 51 ~ Choqueren

Tegenover de Onschuld in de tegenoverliggende poort 25 in het G Centrum is deze poort 51 in staat om te Choqueren. Onverwachte wendingen, harde uitspraken, apart gedrag, ten dienste van het Ego met als doel de competitie te winnen. Net als bij alle eigenschappen, is het uit te leggen als goed/nuttig en onhandig/zinloos. Het G Centrum, ons Zelf, is op zoek naar richting, en de Wil kan richting geven. Ik ben hier en je kunt niet om mij heen.

Poort 21 ~ Doorzetten

Deze poort wijst naar het Keel Centrum en we weten dat alle energie daar naartoe wil. Met deze poort 21 is er een zeer krachtige energie die door kan zetten, die weerstanden kan breken. Je wilt controle over je eigen leven, over wat je eet, wat je aantrekt en waar je zit. Samen met de tegenoverliggende poort 45 Verzamelen vormt poort 21 het kanaal De Geldstroom. De verzamelaar en de jager ontmoeten elkaar en zorgen samen voor de groep. De macht en de kracht.